

Secção de HISTÓRIA

Aída Menéndez Lorenzo

El Camino de Santiago a su paso por el Monasterio Benedictino de San Vicente del Pino en Monforte de Lemos

Aires Gomes Fernandes

O mosteiro de S. Cristóvão de Lafões em finais da Idade Média: breves notas

Antónia Fialho Conde

A Estrada de Santiago a sul do Tejo: a mística apostólica e combativa no mosteiro de S. Bento de Cástris

António Maduro

As transformações na cultura da vinha e no fabrico do vinho nas terras de Alcobaça (séculos XVIII e XIX)

António Seixeira

Cister e os Caminhos de Santiago

Eduardo Pardo de Guevara y Valdés y Xosé Antonio García-González Ledo

Epigrafía, heráldica y escultura funeraria en el Monasterio de Ferreira de Pantón

Flora Enríquez Rodríguez

A hospedería do Mosteiro Cisterciense de Ferreira de Pantón. Pasado, presente y futuro

Francisco Rebordinos Hernando y Juan Carlos de la Mata Guerra

Los monasterios de Moreruela y Nogales durante el trienio liberal (1820-1823)

Franclim Neiva Soares

A difícil reforma monástica tridentina - o caso do mosteiro do Bouro (1581 - 1583)

João Inês Vaz

Os cultos pré-romanos e os Caminhos de Santiago e de Cister

José Luís Albuquerque Carreiras

Fernandus Iohannis, Abbas Ursarie et Alcobacie

José Luís Sobrado Pérez

O viñedo do mosteiro de Oseira: explotación e difusión (1180 - 1500)

José Luís Vélez Álvarez, OSB

Samos, un monasterio en el Camino

José Ricardo Rodríguez Pérez

Santa Maria das Júnias, Abadía cisterciense

Juan Carlos de la Mata Guerra

Documentación sobre los monasterios cistercienses de Moreruela y Nogales en el Archivo Municipal de Benavente

Juan Manuel Rodríguez Rodríguez

Os mecanismos do poder no Antigo Réxime: O Mosteiro de Oseira segundo o Libro de Pleitos, 1741-1835

Luís Jorge Corredoura

Santa Maria de Aguiar - património disperso e esquecido: as granjas

Luís Miguel Rêpas

O Mosteiro de Arouca no contexto da Sigilografia Cisterciense Feminina

Maria Amélia Albuquerque

Vinhas de Cister no Douro - um percurso

Mário Gouveia

A intervenção miraculosa de S. Tiago na conquista de Coimbra: apropriação compostelana de uma tradição local de resistência (séc. XI-XII)

Miguel Ángel González García

La movilidad monástica en el monasterio de Melón en el siglo XVIII

Miguel Romaní Martínez

Nuevas aportaciones a la Colección Diplomática del monasterio de Oseira

Nuno Resende

Escrever História sem palavras. A influência económica e espiritual dos mosteiros cistercienses de Tarouca e Salzedas

Pablo Otero Piñeyro Maseda

Frey Juan de Sante, abad de Oseira (1435-1455)

Rafael Fernández López

La función terapéutica de las hospederías monásticas. Un estudio etnográfico

Rui Rasquilho

Mosteiro de Santa Maria de Alcobaça. Reutilização de espaços devolutos - um Museu de Cister

Salvador Magalhães Mota

O Mosteiro de Santa Maria de Bouro (Amares) como paradigma de desenvolvimento local na época do Antigo Regime

Tomás Vega Pato

Nueva aportación a la presencia de Maria en la Heráldica Cisterciense

Valdívia Bauchamp

O rei que espiou Napoleão - Uma evocação do Mosteiro de São João de Tarouca

Xesús Caramés Martínez

El Cister, pionero de la ecología

Secção de ARTE

Ana Margarida Louro Martinho

O Mosteiro de Santa Maria de Alcobaça. Contributos para a história do seu restauro (1850-1928)

Ana Maria Tavares Martins

As Beiras, berço de Cister em Portugal: marcas de nove séculos de Arquitectura

André Varela Remígio

O retábulo da capela-mor da igreja do Mosteiro de Santa Maria de Alcobaça e o tratamento de Conservação e Restauro da escultura da Virgem com o Menino

António Manuel Silva Braz

O mosteiro cisterciense de Ermelo visto por um arquitecto

Catarina Fernandes Barreira

Santa Maria de Almoester no século XVI: monjas e autos de visitaçãõ.
Contributos para o estudo de gárgulas transgressoras

António-José d' Almeida, OP

A ilustração da edição portuguesa da tradução da Paixão do Monotessaron de Gerson pelo cisterciense Fr. Gauberto de Vagad

Francisco Javier Limia Gardón

Marín y Santa Cruz de Arrabaldo: una aportación a San Famiano desde los caminos del monasterio de Oseira

Giulia Rossi Vairo

Isabel de Aragão, Rainha Santa de Portugal, e o Mosteiro de S. Dinis de Odivelas

Hermínio de Freitas Nunes

Peregrinatio por caminhos de Santa Maria de Seiça – na rota da obra de Mateus Rodrigues

José Hervella Vásquez

Confrontación perro-gato. Análisis iconográfico-iconológico

Leopoldo González Gutiérrez

Los símbolos marianos de "La tota pulcra" en la sacristía del monasterio de Valdediós

Manuel Pedro Ferreira

Um fragmento de Alcobaça, o canto dos pregadores e os seus livros de coro na Biblioteca Nacional

Mara Fortu

Os manuscritos litúrgico-musicais da Ordem de Cister em Portugal e na Galiza

Maria Rosa Casado Nieto

Las vidrieras en la Iglesia Monasterial de Oseira

Maria Teresa Cabrita Fernandes

Um olhar sobre padrões pictóricos no Mosteiro e Igreja de Santa Maria de Xunqueira de Espadañedo

Marízia Clara M. Dias Pereira e Maria do Céu Tereno

Presença cisterciense na arquitectura monástica e seu enquadramento paisagístico na região das Beiras

Miguel Alvarez Soaje Vigo

Recuperación de la antigua botica del monasterio cisterciense de Oseira

Rafael Tobio Cendón

La actividad artística desarrollada por los escultores y tallistas ursarienses
Santiago García Fernández y José García Ledo

Secção de ESPIRITUALIDADE

Antonio María Martín Fernández-Gallardo, OCSO

Hábitos de oración del H^o. Rafael

Almudena Vilariño, OSB

El Beato Rafael, modelo de seguimiento de Cristo

Damián Yáñez Neira, OCSO

El Bto. Rafael Arnáiz Barón, nuevo modelo de juventud?

Enrique Llamas, OCD

La imagen de María en autores del Cister de la primera mitad del siglo XVII

Ingrid Mohr, PIJ

Rafael Arnáiz Barón: Enamorado de Dios

Isabel A. Ferreira

Manuel Lopes - o sonho cisterciense

José Luís dos Santos Farinha, OCSO

Buscadores de Deus - um livro, uma experiência

José Manuel García

La renuncia de los bienes materiales en los monjes de Moreruela

José Pérez Domínguez

Elredo de Rieval, unha mensaxe para hoxe

Juan Antonio Testón Turiel

Peregrinación y estabilidad en el monacato medieval

Juan Antonio Vega Casado

Cartas desde mi celda. Hermano Rafael Arnáiz

María Fernanda Soriano Molina, CCSB

La grandeza de Dios en el corazón del H°. Rafael (El grito de un enamorado)

Maria Natália Soares dos Santos, RAD

Bicentenário do nascimento de um filho de Oseira - Núcleos fundamentais da espiritualidade beneditina presentes na espiritualidade das religiosas do Amor de Deus

Miguel Alonso Pérez

El H°. Rafael en la vida de un seminarista

Ramon Cao Martinez

El erudito zen, el monje trapense y el "guardador de rebaños" (Observaciones y conjeturas sobre el encuentro Susuki/Merton/Pessoa)

Santiago Ordóñez Fernández, OCSO

El H°. Rafael: Punto de referencia para los jóvenes en su búsqueda de Dios